

HOME ([HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.CO...](https://www.artribune.com)) > PROGETTO ([HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/CATEGORY/PROGETTAZIO...](https://www.artribune.com/category/progettazio...))

A Milano e Torino la colazione e il brunch si possono fare al museo

Un viaggio tra nuovi sapori e opere d'arte: è questo l'obiettivo dei format proposti da Caffé Bistrot Andrea Aprea e Stella Café, rispettivamente di Fondazione Luigi Rovati e Fondazione Sandretto

di **Valentina Muzi** (<https://www.artribune.com/author/valentinamuzi/>) 28/02/2025

TAG [MILANO \(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/TAG/MILANO/\)](https://www.artribune.com/tag/milano/)

[MUSEI \(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/TAG/MUSEI/\)](https://www.artribune.com/tag/musei/)

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia

X





Caffè Bistrot Andrea Aprea, Fondazione Luigi Rovati. Photo Massi Ninni

Oltre a offrire ristoro al pubblico dopo una lunga visita, il ruolo delle caffetterie e dei bistrot negli spazi culturali è quello di saper declinare l'esperienza artistica in chiave gastronomica, creando un legame sinergico con i musei e le fondazioni dove nascono.

Queste sono le premesse che sono alla base del **Caffé Bistrot Andrea Aprea** della **Fondazione Luigi Rovati** (<https://www.artribune.com/arti-visive/archeologia-arte-antica/2022/09/fondazione-rovati-milano-arte-etrusca/>) a Milano e di **Stella Café** (<https://www.artribune.com/turismo/2025/01/stella-cafe-nuova-gestione-caffetteria-fondazione-sandretto-re-rebaudengo-torino/>) di Fondazione Sandretto Re Rebaudengo a Torino, creando format per colazioni e brunch che uniscono arte e buon cibo.

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia

X



undefined



Caffè Bistrot Andrea Aprea, Fondazione Luigi Rovati. Photo Massi Ninni

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia



Le colazioni da Caffè Bistrot Andrea Aprea da Fondazione Luigi Rovati a Milano

È partita il 19 febbraio *Colazione al Museo*, l'offerta che unisce l'eccellenza gastronomica del Caffè Bistrot dello chef Andrea Aprea alle visite della collezione e delle mostre ospitate negli spazi della Fondazione Luigi Rovati.

Per soddisfare le diverse esigenze, l'iniziativa prevede due formule: La **Colazione Dolce e Salata** con un menù che comprende una bevanda calda, una spremuta, una brioche o un prodotto da forno, frutta fresca e un piatto a scelta tra una selezione (al costo di 85€ per due persone). Per chi preferisce una proposta più semplice, invece, potrà optare per **Colazione all'Italiana** che include una bevanda calda, una spremuta e una brioche o un prodotto da forno (con un prezzo di 50€ per due persone). Entrambe le proposte includono l'entrata gratuita nel museo, godendo delle mostre temporanee e della collezione permanente. Un'idea pensata come un perfetto regalo per concedersi una mattinata al museo godendo della cucina di un grande cuoco.

L'ARTICOLO CONTINUA PIÙ SOTTO



Render, il bisettimanale sulla rigenerazione urbana

Nuovi progetti, tendenze, strategie virtuose, storie da tutto il mondo, interviste e molto altro.

Artribune Srl utilizza i dati da te forniti per tenerti informato con regolarità sul mondo dell'arte, nel rispetto della privacy come indicato nella [nostra informativa](https://www.artribune.com/privacy-policy/) (<https://www.artribune.com/privacy-policy/>). Iscrivendoti i tuoi dati personali verranno trasferiti su MailChimp e trattati secondo le modalità riportate in [questa informativa](https://mailchimp.com/legal/) (<https://mailchimp.com/legal/>). Potrai disiscriverti in qualsiasi momento con l'apposito link presente nelle email.

Iscriviti

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia

X





Stella Café, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

I brunch di Stella Café di Fondazione Sandretto a Torino

Parte il primo marzo **1,2,3 Stella!**, il brunch del week end dedicato alle famiglie organizzato da Stella Caffé di Fondazione Sandretto Re Rebaudengo.

Ogni sabato e domenica, dalle 12 alle 15, in Via Modena 20 il brunch prevederà un mix tra classiche pietanze dolci e salate (come cinnamon roll, pancakes, uova strapazzate, hummus, patate e bacon), rivisitate con un tocco piemontese da Flavio

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia

X





La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia

X



I laboratori per bambini della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

I laboratori per bambini da Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

Oltre al lato gastronomico, 1, 2, 3 Stella! propone anche laboratori e attività che inviteranno i più piccoli a scoprire i protagonisti dell'arte contemporanea e le loro opere. Un'iniziativa creativa volta a educare all'arte in modo ludico, concedendo agli adulti un momento di svago.

Valentina Muzi

Artribune è anche su Whatsapp. È sufficiente [cliccare qui](https://whatsapp.com/channel/0029Va9iaYUEFeXeqRR2yT1y) (<https://whatsapp.com/channel/0029Va9iaYUEFeXeqRR2yT1y>) per iscriversi al canale ed essere sempre aggiornati



Lettera, la newsletter quotidiana

Non perdetevi il meglio di Artribune! Ricevi ogni giorno un'e-mail con gli articoli del giorno e partecipa alla discussione sul mondo dell'arte.

- ☐ Voglio ricevere anche **Segnala**: focus su mostre, festival, didattica ed eventi culturali
- ☐ Voglio ricevere anche **Incanti**: il settimanale sul mercato dell'arte
- ☐ Voglio ricevere anche **Render**: il bisettimanale sulla rigenerazione urbana
- ☐ Voglio ricevere anche **Tailor**: il bisettimanale su moda e cultura

Artribune Srl utilizza i dati da te forniti per tenerti informato con regolarità sul mondo dell'arte, nel rispetto della privacy come indicato nella [nostra informativa](https://www.artribune.com/privacy-policy/) (<https://www.artribune.com/privacy-policy/>). Iscrivendoti i tuoi dati personali verranno trasferiti su MailChimp e trattati secondo le modalità riportate in [questa informativa](https://mailchimp.com/legal/) (<https://mailchimp.com/legal/>). Potrai disiscriverti in qualsiasi momento con l'apposito link presente nelle email.

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia

X



Valentina Muzi (Roma, 1991) è diplomata in lingue presso il liceo G.V. Catullo, matura esperienze all'estero e si specializza in lingua francese e spagnola con corsi di approfondimento DELF e DELE. La passione per l'arte l'ha portata a iscriversi alla...

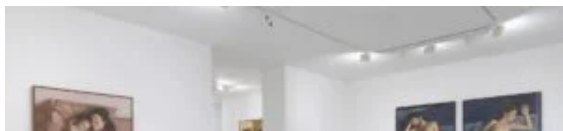
Scopri di più (<https://www.artribune.com/author/valentinamuzi/>).

TAG

[MILANO \(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/TAG/MILANO/\)](https://www.artribune.com/tag/milano/)[MUSEI \(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/TAG/MUSEI/\)](https://www.artribune.com/tag/musei/)[TORINO \(HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/TAG/TORINO/\)](https://www.artribune.com/tag/torino/)

f

Da non perdere



ARTE CONTEMPORANEA
([HTTPS://WWW.ARTRIBUNE.COM/CATEGORY/ARTI-VISIVE/ARTE-CONTEMPORANEA/](https://www.artribune.com/category/arti-visive/arte-contemporanea/)).

Patrizio di Massimo: artista e regista di emozioni in

La prima cosa che leggerete ogni mattina! Iscrivetevi alla newsletter quotidiana di Artribune per non perdere nessuna notizia

X

